

CYCLE DE CONFÉRENCES 2027

Savoirs, compétences, talents : circulations, seuils et transformations

Explorer les passages qui rendent les connaissances
et les expériences partageables et reconnues



Appel à propositions de conférences

Erasmus Expertise inaugure un nouveau cycle international de conférences. Cette initiative s'inscrit dans la continuité des travaux scientifiques conduits par le réseau autour de sa thématique fondatrice : **la circulation internationale des connaissances et la valorisation des talents.**

Cette thématique invite à déplacer le regard depuis les savoirs validés par les cadres institutionnels vers les savoirs qui se construisent au fil de l'engagement, de l'expérience et de la pratique. La question porte sur la manière dont l'expérience et l'engagement se transforment en compétences.

L'existence de ces compétences ne suffit pas à assurer leur circulation : leur passage d'un espace à un autre, d'un contexte d'action à un espace de réflexion, d'une expérience située à une forme de connaissance partageable, engage des processus de traduction, de reconnaissance et parfois de transformation.

À quelles conditions un savoir construit dans l'expérience devient-il intelligible au-delà du contexte dans lequel il a émergé ? Comment une compétence élaborée dans l'action peut-elle être identifiée et reconnue ? Que devient-elle lorsqu'elle change d'échelle, de langage ou d'espace de légitimation ? Comment des savoirs et des expériences construits dans des contextes singuliers entrent-ils en relation avec d'autres formes de connaissance ? À quelles conditions des talents et des trajectoires singulières peuvent-ils se rencontrer et contribuer à la construction de dynamiques collectives ?

Comment ces savoirs circulent-ils ? Comment se traduisent-ils, se légitiment-ils, s'articulent-ils aux formes plus institutionnalisées du dialogue scientifique, professionnel et politique ?

Le cycle propose d'explorer ces questions à travers la notion de **seuil**, il s'inscrit dans le prolongement du programme de recherche [Seuils](#) initié par Erasmus Expertise en 2013. Né de questionnements issus de situations rencontrées sur les terrains, ce programme pluridisciplinaire explore depuis son origine la pluralité des expériences, des passages et des transformations qui se jouent au seuil et entre les seuils, en faisant dialoguer les sciences, les arts, la culture et les pratiques.

Le présent cycle ouvre une nouvelle étape de cette réflexion en interrogeant plus particulièrement ce qui se joue lorsque des savoirs, des compétences, des expériences et des trajectoires circulent, changent d'espace, d'échelle ou de cadre de reconnaissance.

Selon Alexis Nouss (2015), « *un seuil est un lieu de passage et accueillera donc une multitude de mouvements mais ceux-ci ne doivent occulter l'importance du seuil en tant que tel et n'en suggérer l'abord que dans une perspective séquentielle* (le seuil comme lieu pour le passage) ».

Le seuil ne sera donc pas uniquement envisagé comme le point intermédiaire entre un « avant » et un « après ». Il invite à porter l'attention sur le passage lui-même et sur ce qui s'y joue. Le franchissement d'un seuil peut modifier le statut d'un savoir, rendre visible une compétence jusqu'alors peu identifiée, déplacer les cadres de compréhension d'une expérience ou mettre en relation des trajectoires et des espaces qui se côtoyaient sans nécessairement dialoguer.

Il ne s'agit pas d'imposer une définition fermée du terme, mais de proposer une grille de lecture ouverte, que les intervenant(es) sont invité(es) à interroger et à mettre à l'épreuve de leur propre objet, de leur terrain ou de leur expérience.

Le seuil peut ainsi être pensé, entre autres, comme :

- le passage entre savoirs, expérience vécue et théorisation ;
- le passage entre l'échelle locale et l'échelle internationale ;

- le moment ou le processus par lequel une compétence acquise dans l'action devient visible, légitime et mobilisable dans un espace de dialogue ;
- l'espace de traduction entre des savoirs, des pratiques, des disciplines ou des univers institutionnels différents ;
- le point de rencontre entre des trajectoires, des compétences et des talents singuliers susceptibles de contribuer à l'émergence de dynamiques collectives ;
- un point de bascule dans une trajectoire, un parcours professionnel ou scientifique.

Chaque intervenant (e) est invité(e) à retenir la ou les acceptions qui résonnent avec son propre travail. Le seuil est ici moins un cadre imposé qu'une invitation à penser les points de passage et les moments de transformation.

Les propositions pourront s'appuyer sur des travaux de recherche, des terrains d'enquête, des expériences professionnelles, des pratiques d'intervention ou des démarches de création. Elles pourront relever de différentes disciplines et mobiliser des approches théoriques, empiriques ou réflexives.

Une attention particulière sera portée aux propositions permettant d'interroger les processus de circulation, de traduction et de reconnaissance des savoirs et des compétences, les changements d'échelle ou d'espace, ainsi que les formes de rencontre entre expériences, connaissances et talents.

Ce cycle poursuit un double objectif :

- **faire avancer collectivement la réflexion d'Erasmus Expertise sur la circulation des connaissances, les compétences construites dans l'action et la valorisation des talents**
- **partir de l'identité scientifique, professionnelle ou créative propre à chaque intervenant(e) pour construire, conférence après conférence et par leur mise en dialogue, une identité scientifique commune au réseau.**

Le cycle débutera en janvier 2027 à raison d'une conférence tous les deux mois

Les conférences seront organisées en **format hybride** permettant une participation en présentiel et à distance.

Chaque rencontre sera suivie d'un temps de discussion et d'échange avec les participant(es). La programmation du cycle cherchera également à faire apparaître, au fil des rencontres, les convergences, les déplacements et les points de tension entre les différentes contributions.

Le calendrier précis des conférences sera établi avec les intervenants (es) dont les propositions auront été retenues.

Soumettre une proposition de conférence

Chaque proposition devra comporter :

- un titre ;
- un résumé de **500 mots maximum**, présentant la question abordée, l'approche retenue et son articulation avec la problématique du cycle ;
- cinq mots-clés ;
- une brève notice bio-bibliographique d'environ **100 mots**.

Les propositions sont à adresser à a.alcazar@erasmus-expertise.org et jbergeron@erasmus-expertise.org au plus tard le 30 septembre 2026

Toute demande d'information peut être adressée à ces mêmes adresses.

Examen des propositions

Les propositions seront examinées par un comité scientifique d'examen constitué au sein et autour du Conseil scientifique d'Erasmus Expertise.

L'examen portera sur la qualité et la clarté de la proposition, son articulation avec la problématique générale du cycle et sa capacité à contribuer au dialogue entre les différentes approches, disciplines, terrains et expériences.

Le comité pourra, le cas échéant, engager un échange avec les intervenants (es) afin de préciser certains aspects de leur proposition ou son inscription dans le cycle.

Les réponses seront communiquées aux intervenants (es) au **plus tard le 20 novembre 2026**.

La programmation du cycle sera finalisée en décembre 2026 pour un démarrage des conférences en janvier 2027.

À propos d'Erasmus Expertise

Erasmus Expertise est un réseau international qui contribue à la circulation des connaissances, à la reconnaissance des compétences informelles, non formelles, expérientielles et à la valorisation des talents.

À travers son Conseil scientifique et ses activités de recherche, de réflexion et de coopération, le réseau met en relation des chercheurs, des professionnels et des acteurs engagés dans différents contextes nationaux et internationaux.

Le **Cycle de conférences** prolonge cette dynamique en créant un espace de rencontre, de dialogue et de confrontation des savoirs, des expériences et des approches.