



D'un seuil à l'autre

Approches plurielles,
rencontres, témoignages

Sous la direction de Jacqueline Bergeron & Marc Cheymol

Pourquoi, comment franchissons-nous les seuils ?

La question des seuils interpelle nombre de disciplines. Elle est posée à la fois par les sciences exactes et par les sciences humaines, au centre des notions qu'elles définissent, et même dans les rapports qu'elles entretiennent. Parce qu'ils nous confrontent à chaque instant à une expérience de la limite et de l'identité, les seuils nous renvoient, dans le domaine culturel, à une pratique collective et à une forme de « revenir chez soi ».

Reconnaître les seuils, les respecter ou les franchir, aller plus avant dans l'intime de cet « entre-deux » ou encore s'y tenir, contribue à l'élargissement d'un commun insoupçonné. Si la notion de seuil semble porter en elle l'idée de clôture, c'est tout l'inverse quand on l'aborde sous la multitude des angles qui peuvent la définir.

Cet ouvrage montre qu'il y a une infinité de manières d'aborder les seuils et qu'on n'en a jamais fini de les traverser. Que ce soit dans la vie quotidienne ou dans la pratique religieuse, dans la réflexion philosophique, historique ou géographique, linguistique ou pédagogique, sociologique ou anthropologique, juridique ou scientifique, la pensée du seuil nous oblige à revoir nos représentations premières, qui s'enrichissent de nouvelles découvertes aux moments de son passage.

Jacqueline BERGERON est docteure en sciences de l'éducation, présidente du réseau Erasmus Expertise, expert international dans le domaine de la gouvernance des systèmes d'éducation et de formation au sein l'Enseignement supérieur et de la recherche.

Marc CHEYMOL, docteur d'État en littérature comparée est secrétaire général d'Erasmus Expertise et codirecteur de la collection « Planète libre » (CNRS éditions).

ISBN : 9782813002358

Prix public : xx euros



9 782813 002358



Illustration de couverture: Vilhelm Hammershøi, *Intérieur avec chevalet*, 1910, Statens Museum for Kunst, Copenhague



D'un seuil à l'autre

Sous la direction de Jacqueline Bergeron & Marc Cheymol



Sous la direction de Jacqueline Bergeron
& Marc Cheymol

