



Organisation des Nations Unies . pour l'éducation, •

Chaire UNESCO « Numérique et apprentissages » École Supérieure Polytechnique Université Cheikh Anta Diop, Dakar-Sénégal la science et la culture . Erasmus Expertise, Bordeaux-France

## **APPEL A CONTRIBUTION CHAIRE UNESCO** « Numérique et Apprentissages »

La finalité de la chaire UNESCO rejoint les objectifs stratégiques de l'UNESCO 1, 2 et 41. Cette chaire se donne pour mission de permettre à un maximum d'apprenants de suivre des formations de haute qualité en exploitant les technologies pour l'apprentissage dans un contexte de formation tout au long de la vie. Complémentairement, l'axe recherche ouvrira des voies pour produire et mettre à disposition les approches théoriques plurielles interprétant les structures conceptuelles fondamentales qui impactent les parcours formatifs numériques. Ces voies devraient engager vers des avancées dans la compréhension des enjeux du numérique en lien avec la formation aux niveaux national, régional et mondial et constituer un apport majeur pour repenser les politiques publiques de formation et d'éducation tout au long de la vie.

Le numérique et les apprentissages sont un enjeu à l'échelle mondiale, notre monde contemporain vit à l'ère du numérique qui dépasse les barrières géographiques, accentue l'importance des espaces virtuels d'apprentissage et de formation. Au cœur de la formation le numérique apporte une contribution significative aux dispositifs existants par le développement d'outils en ligne (CLOM, Dispositifs de formation à distance, séminaires numériques pour les programmes de recherche ...etc...). Les ressources numériques de plus en plus diversifiées, cette diversité conjuguée à l'immédiateté de l'accès aux savoirs marquent ce début de XXIème siècle.

La pénétration du numérique dans le domaine de la formation ouvre ainsi des voies de réflexion plurielles et pluridisciplinaires pour mieux comprendre et agir sur les évolutions qu'il convient d'apporter aux dispositifs et nécessite de revenir aux fondements même de l'action de former. Il y a lieu notamment d'interroger quels sont les nouveaux modes de circulation des savoirs et plus généralement comment se détermine aujourd'hui le rapport au savoir, quels sont les modes de légitimation des connaissances et compétences, comment se redessine le statut des savoirs en lien avec les évolutions des processus d'apprentissages, les parcours formatifs dans leurs aspects sociaux, affectifs, cognitifs, culturels....etc

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Objectif 1 : Soutenir les Etats membres pour le développement de systèmes éducatifs qui favorisent un apprentissage pour tous tout au long de la vie, à la fois inclusif et de grande qualité

Objectif 2 : Donner aux apprenants les moyens d'être des citoyens du monde créatifs et responsables

Objectif 3: Faire avancer l'Education pour tous (EPT) et concevoir le futur agenda international de l'éducation (Stratégie UNESCO à moyen terme-2014-2021)

Le phénomène numérique interpelle également la place des savoirs formalisés articulés aux savoirs informels, expérientiels : comment préciser les contours de ces derniers à l'aulne du numérique ? Comment les identifier, les formaliser et les redéployer collectivement en passant par « la toile » ? Le numérique privilégie-t-il l'acquisition d'une somme de « micro-savoirs » ayant vocation à être mutualisés ? Dans ce cas comment s'opère le transfert cognitif au sein de ce nouvel espace d'apprenance (CARRE 2005) et comment le rendre visible et efficace ?

Il est certain que l'illusion pédagogique qui consiste à isoler le rapport aux connaissances des conditions et contextes sociaux dans lesquels ces dernières se construisent n'a plus cours. Il nous faut légitimer un grand nombre de canaux et de réseaux ouverts par le numérique comme autant d'intermédiations professorales disponibles à des millions d'apprenants. L'usage du numérique en formation interpelle ainsi de fait le repositionnement des institutions formatrices, des enseignants et formateurs, plus largement les ingénieries formatives et relève de dimensions multiples : économique, sociale, sociétale, culturelle...

Au sein de ces mondes virtuels d'apprentissage, d'enseignement et d'inter-influence générés par le numérique, des chaines de savoirs se construisent, se maillent (sous forme de réseaux divers et très diversifiés) pour atteindre un public de plus en plus large d'apprenants. Cette mutation d'ampleur n'est pas exempte de tensions (voir de contradictions) qui se cristallisent dans les enjeux organisationnels des institutions de formation et plus généralement au sein des systèmes de formation où l'on réduit encore trop souvent l'intégration du numérique en formation au simple usage et utilisation des outils technologiques. Le numérique engage pourtant bien plus loin la pensée et la réflexion pédagogiques.

## La publication s'organisera autour de trois axes :

- 1. Un premier axe généraliste établira l'état des lieux de la reliance entre numérique et apprentissages aujourd'hui et mettra l'accent sur les pistes de recherche qui pourront être initiés au sein de la chaire
- 2. Le deuxième tentera un tour d'horizon de l'histoire du numérique en lien avec les apprentissages dans ses divers aspects : sociaux, cognitifs, du point de vue de l'ingénierie pédagogique, de l'ingénierie de formation
- 3. Le troisième axe sera consacré aux aspects les plus saillants et novateurs des approches numériques aujourd'hui en lien avec le développement des apprentissages. L'approche pluridisciplinaire sera mis en exergue afin de souligner les liens théoriques entre plusieurs disciplines par exemple cognitivisme et numérique, humanités numériques et apprentissages...etc...pour penser les dispositifs d'apprentissage à distance.

:

Langues des communications : français

## Soumissions de propositions en ligne

- Date limite envoi d'une proposition de résumé : 10 décembre 2016
- Retour du comité scientifique de la chaire : 20 janvier 2017

Publication: Aux Editions des Archives Contemporaines (juin 2017)

## Comité scientifique :

- Jacqueline **BERGERON**, Docteur en sciences de l'éducation, Présidente Erasmus Expertise, coresponsable Chaire UNESCO numérique et apprentissages
- Britt Mari **BARTH**, Professeure émérite de l'Institut Supérieur de Pédagogique à l'Institut Catholique de Paris, socio-cognitiviste, membre du conseil scientifique d'Erasmus Expertise
- Abdelaziz **BENJOUAD**, Vice-Président à la recherche, Université Internationale de Rabat (Maroc).
- Amadou **GAYE**, Directeur de l'Ecole Supérieure Polytechnique de Dakar, Co-responsable de la Chaire Numérique et Apprentissages
- Jacques **GINESTIE**, directeur de l'Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education de l'académie d'Aix Marseille, Titulaire de la chaire Unesco « Education Scientifique et Technologique et Formation des Enseignants » (INSET de Dakar), Président du Conseil Scientifique d'Erasmus Expertise
- Fadi **EL HAGE**, Pr Sciences de l'Education, Université St Joseph de Beyrouth, titulaire de la Chaire Citoyenneté et Développement Eco-durable.
- Christelle **LISON**, Professeure à la faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke, Membre du conseil scientifique d'Erasmus Expertise
- Thierry KARSENTI, Professeur à la faculté des sciences de l'éducation de Montréal, titulaire de la Chaire de recherche du Canda sur les Technologie en Education, membre du conseil scientifique d'Erasmus Expertise
- André SOUBEIGA, Pr de sociologie Université de Ouagadougou (Burkina Fasso), Directeur du Laboratoire LARISS

NORMES DE PRESENTATION DES TEXTES : <a href="http://erasmus-expertise.org/wp-content/uploads/2016/09/Normes-pr%C3%A9sentation-textes.pdf">http://erasmus-expertise.org/wp-content/uploads/2016/09/Normes-pr%C3%A9sentation-textes.pdf</a>